

Einladung zur Vernissage

UTOPISCHE ARCHÄOLOGIE

Eine Ausstellung des Vereins Kultur im Kloster e.V.
mit 60 Bühnenbildmodellen und Zeichnungen von Martin Fischer

18. Mai 2019 um 16:00 Uhr, in der Kloster- und Schlossanlage Dargun, Südarkaden

Nach 37 Jahren Arbeit am Theater mit 250 Inszenierungen nimmt Martin Fischer seinen 60. Geburtstag zum Anlass für eine Bilanz.

UTOPISCHE ARCHÄOLOGIE - dieses Paradoxon schien mir immer wieder meine Art des Denkens über szenische Räume am besten auszudrücken.
Räume, die aussehen wie die mögliche Vergangenheit unserer Zukunft.
Räume, welche die Geschichte, die in Ihnen spielt schon hinter sich haben.
Räume, die mögliche zukünftige Entwicklungen der gegenwärtigen Welt zuspitzen, sinnlich und haptisch erlebbar machen.
Die zum Teil fast vierzig Jahre alten Modelle und ihr heutiger Zustand erzählen selbst von ihrer Geschichte.
Sie sind funktionslos geworden, teilweise zerstört, zerfallen, verwittert. Gerade diese Patina macht ihren Wert aus - nicht die glatte, glänzende Restaurierung abgespielter Modelle. Es wird eine raue, sinnliche Prozession in den ebenfalls „nur“ gesicherten Ruinen der Süd-Arkaden der Kloster- und Schlossanlage Dargun.

mit freundlicher Unterstützung der Stadt Dargun und von:



BUND DER SZENOGRAFEN e.V.

